

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №127 с углублённым изучением
отдельных предметов» г. Перми

Рассмотрено на заседании ШМО

28.08.2020 г.



«Утверждаю»
Директор МАОУ «СОШ №127»
Е.А.Кренинг

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

Наименование учебного предмета: французский язык

Количество часов по учебному плану: 30 часов в год; 1 часа в неделю

Уровень программы: ознакомительный

Учебную программу составил учитель: Шевырина Д.М.

Возрастная категория: 6-7 лет

Пермь, 2020

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1. Пояснительная записка

1.1 Введение

Ознакомление с элементами иноязычной культуры является средством обогащения духовного мира человека, развития у него способности к восприятию иностранного языка, в данном случае - французского, и интереса к родному языку. Таким образом, закладывается фундамент для дальнейшего изучения любого другого языка, расширяется кругозор, развиваются мышление и память, воспитывается уважение к другим народам. Изучение французского языка повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию их личности и социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Нормативно-правовые основания проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Программа разрабатывалась на основании следующих документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Письма Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

4. Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

5. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

1.2 Направленность дополнительной общеобразовательной программы

Программа имеет **социально-педагогическую направленность**, поскольку направлена на социальное и культурное развитие личности обучающегося, его творческую самореализацию посредством погружения в среду иноязычного общения.

1.3 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность, отличительная особенность

Необходимость владения хотя бы одним иностранным языком продиктована потребностями современного мира. Знание французского языка открывает большие возможности для общения и расширения кругозора детей. Поэтому **актуальность** данной программы обусловлена тем, что она способствует социальному и культурному развитию личности учащихся, их творческой самореализации.

Новизна программы заключается в комплексном подходе к формированию всех видов деятельности учащихся (познавательной, коммуникативной, перцептивной, речевой, информационной), а также в содержании самой образовательной программы. Большое внимание уделяется знакомству с культурой Франции, её традициями, приобщению к французской литературе и поэзии.

Обилие игровых ситуаций, песен, стихов и сказочных сюжетов призвано создать на занятиях атмосферу радости, раскованности и непосредственности.

Отличительной особенностью данной программы является то, что дети получают знания ненавязчиво, в игровой ситуации. В процессе игры дети легко запоминают слова и выражения, а также имеют возможность практиковаться.

Но нельзя забывать и о том, что игры не могут заменять систематического обучения и интенсивной тренировки. Поэтому **педагогическая целесообразность** заключается в том, что подача материала идет от простого к сложному, с учетом разного уровня знаний обучающихся.

1.4 Адресат программы

В программе заявлен принцип равного доступа для детей младшего возраста к полноценному качественному образованию в соответствии с их интересами и склонностями, независимо от материального достатка семьи, места проживания и состояния здоровья.

Данная программа направлена на социальную адаптацию, культурное развитие личности учащихся, их творческой самореализации посредством разновозрастного общения.

Программа может быть вариативной и предполагает возможность работы, как с обычными детьми, так и с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Возраст учащихся:

По программе могут обучаться дети преимущественно в возрасте от 6 до 7 лет. Однако, при желании учащихся и их родителей могут приниматься дети более раннего возраста.

1.5 Уровень программы

Программа относится к программам ознакомительного уровня. Она направлена на освоение элементарных навыков иноязычного общения в устном и письменном виде, погружение в атмосферу иноязычного общения, знакомства с историей и традициями страны изучаемого языка, а также формирования устойчивой мотивации к изучению иностранного языка и развитие творческих способностей учащихся. На занятиях преобладает групповая форма работы с ярко выраженным индивидуальным подходом. Использование игровых элементов позволяет преодолеть большинство трудностей, связанных с условным характером иноязычного общения и усилить положительное воздействие иностранного языка на становление личности учащихся.

1.6 Объем, сроки и этапы реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 30 часов.

Этапы реализации программы:

Первый этап – ознакомительный (знакомство с основами французского языка и французской культуры);

Второй этап – основной (развитие основных умения и навыков межкультурного общения);

Третий этап – закрепительный (закрепление и повторение изученного материала)

Данная программа предусматривает обучение детей с различными базовыми данными и умениями. Содержание тематического плана может быть вариативным и из года в год частично корректироваться. В программу могут вноситься изменения, отражающие новые достижения в области обучения иностранному языку.

1.7 Форма обучения и режим занятий

Форма обучения: очная

Режим обучения: Продолжительность учебного часа – 30 минут, перемена - 10 минут. Общее количество часов в год – 30 часов (1 раз в неделю по 1 часу).

1.8 Особенности организации образовательного процесса

Состав группы: переменный;

Форма организации занятий: групповые.

Виды занятий:

- тематические занятия;
- практические занятия;
- комбинированные занятия;
- беседы и дискуссии;
- просмотр учебных фильмов и роликов;
- самостоятельные работы;
- зачеты;
- итоговые, проверочные занятия;
- занятие-игра;
- сюжетно-ролевые игры;
- викторины и конкурсы;
- мини-спектакли.

1.9 Цель программы

Цель программы - содействие развитию социально активной и творческой личности в условиях иноязычного общения.

1.10 Задачи программы

Предметные:

- познакомить с элементарными знаниями и умениями, необходимыми для изучения французского языка;
- дать основы правильного французского произношения и интонации;
- формировать навыки понимания доступной иноязычной речи.

Личностные:

- воспитывать доброжелательность, вежливость, отзывчивость;
- воспитывать чувство патриотизма и уважения к культуре народов стран изучаемого языка;
- формировать культуру общения;
- формировать навыки самостоятельной деятельности.

Метапредметные:

- формировать коммуникативные умения учащихся в устной (говорение и понимание на слух) и письменной (чтение и письмо) формах общения;
- развивать интерес познавательной деятельности при изучении французского языка;
- формировать навыки межличностного общения;
- приобщить к изучению французской культуры, истории, традициями.

1.11 Планируемые результаты

Предметные

По окончании курса учащиеся должны:

- приобрести элементарные знания и умения, необходимые для дальнейшего изучения французского языка;
- освоить основы правильного французского произношения и интонации;
- сформировать навыки понимания доступной иноязычной речи.

Личностные

По окончании курса учащиеся должны:

- проявлять доброжелательность, вежливость, отзывчивость;
- проявлять чувство патриотизма и уважения к культуре народов стран изучаемого языка;
- демонстрировать культуру общения;
- иметь навыки самостоятельной деятельности.

Метапредметные

По окончании курса учащиеся должны:

- обладать коммуникативными умениями в устной (говорение и понимание на слух) и письменной (чтение и письмо) формах общения;
- проявлять интерес познавательной деятельности при изучении французского языка;
- иметь навыки межличностного общения;
- приобщиться к изучению французской культуры, истории, традициями.

2. Содержание программы

2.1 Характеристика реализации программы

Во время обучения по программе «Французский – легко!» необходимо пробудить интерес к изучению французского языка, сформировать элементарные

умения и навыки владения этим предметом.

По окончании курса учащиеся должны уметь:

- правильно произносить буквы и звуки французского алфавита;
- считать от 1 до 10;
- пользоваться лексическим и грамматическим материалом по изученным темам;
- знать песни, считалки, рифмовки и стихотворения, предусмотренные данной программой;
- уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 1-2 фраз;
- читать небольшие отрывки текста и переводить их;
- отвечать на вопросы, вести короткие диалоги.

2.2 Учебный план

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводный курс	3	1	2
3	Счёт	3	1	2
4	Цвета	2	1	1
5	Семья	5	2	3
6	Мои друзья-животные	3	1	2
7	Части тела	2	1	1
8	Чувства	2	1	1
9	Времена года	2	1	1
10	Еда	5	2	3
11	Развивающие мероприятия	3	-	3
	ИТОГО	30	11	16

2.3 Содержание учебного плана

1. Организационные занятия.

Теория: Набор детей в объединение, организационные встречи с учащимися, формирование учебных групп, инструктажи по технике безопасности. Введение в программу.

2. Вводный курс.

Теория: Знакомство с детьми. Беседа о французском языке. Изучение алфавита. Введение и активизация лексических единиц: Bonjour, Salut! Comment ca va? Ca va bien. Ca va mal. Pas mal. Comme si, comme ca. Merci! Bonsoir! Quoi de neuf? Rien de nouveau. Au revoir! A bientôt! A tout a l'heure! A demain! Bonne nuit! Adieu! Je, il, elle, ils, elles, nous, vous.

Практика: Мультфильм, песенка «Comment ca va?», песенка «Bonjour, bonjour», песенка про алфавит. Игра «Привет!», «Провод», «Что это?», «Что пропало?», фонетические игры.

3. Счёт.

Теория: Введение и активизация лексики:

Un, une, deux, trios, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix. Je m'appelle ... Comment t'appelles tu? Quel age es-tu? Je suis 5 ans.

Грамматика: артикли.

Практика: Мультфильм. Песенка «Un, Deux, trois». Игры «Сосчитай-ка!», «Кто сказал?», «Все по местам».

4. Цвета.

Теория: Введение и активизация лексических единиц:

Quelle couleur est-il? OÙ est jaune sur cette image? C'est jaune. Tu peins avec la couleur jaune. Noir, rouge, bleu, brun, gris, vert, orange, rose, pourpre, blanc, blanche, jaune, couleur (f), peinture (f), crayon (m), brosse (f), craie (f), feutre (m), ligne (f), papier (m), image (m), dessin (m), pâte à modeler, peindre, dessiner, tirer une ligne, former, essuyer

Грамматика: глагол être.

Практика: Мультфильм. Песенка «La chanson des couleurs». Игры «Покажи мне», «Раскраска», «Твистер», «Ассоциации».

5. Семья.

Теория: Введение и активизация лексических единиц:

La famille, mere – maman, pere – papa, les parents, les enfants, une fille, un garçon, un frere, une soeure, une grand-mere, un grand-pere, une tante, un oncle, le fils, la fille, le petit-fils, la petite-fille, le nom, le nom de famille, aimer.

Грамматика: притяжательные местоимения, глагол avoir

Практика: Мультфильм. Игра «Покажи свою семью». Песенка «Et plus nous sommes ensemble». Подготовка к новогодним и рождественским праздникам : стихотворение «Voici le jour de l'an», песенка «On se dit Joyeux Noel», изготовление поздравительных открыток. Игры «Жадный лис», «Незаконченная буква», «Снежный ком». Монолог «Моя семья». Творческая работа «Семейное древо».

6. Мои друзья-животные.

Теория: Введение и активизация лексических единиц:

Le chien, le chat, la grenouille, le lapin, la tortue, l'oiseau, la poule, l'abeille, le loop, le coq, le serpent, le cochon, la baleine, l'ours, le castor, le phoque, le hibou, la coccinelle, le canard, le mouton, le cheval, la vache, l'âne.

Презентация «Животные вокруг нас», мультфильмы

Грамматика: вопросительные предложения.

Практика: Игра «Кто это?», «Нарисуй закрытыми глазами».

Песенка «Dans le ferme de Mathurin». Монолог: «Моё любимое животное»

Проект «Моё любимое животное»

7. Части тела.

Теория: Введение и активизация лексики:

Tête (f), corps (m), cou (m), épaule (m), bras (m), main (f), doigt (m), orteil (m), coude (m), torse (m), estomac (m), arrière (f), pied (m), jambe (f), genou (m), queue (f), aile (m), , heveux (pl), face (m), œil (m) — yeux (pl), oreille (m), nez (m), joue (f), lèvres (f), dent (f), menton (m), gauche — droite, long (-ue) — court, grand-petit, haut-bas, gros (-se) — mince, avoir, montrer, taper/applauder, toucher, ouvrir — fermer, lever — omettre

Грамматика: закрепление пройденного материала

Практика: Мультфильмы. Стихи «Comment vas tu?», «J'ai deux pieds pour marcher», песня «Alouette». Игра «У врача», игра «Инопланетянин»

8. Чувства!

Теория: Введение и активизация лексических единиц:

heureux (heureuse), triste, mal, étonné, effrayé, fatigue, timide, curieux (curieuse), voir-regarder, écouter-entendre, odeur, sentir, sourire, rire, pleurer, être heureux, être triste, crier, plaie, être mal, avoir peur, parler, dire, chanter, bon — mauvais, calme — fort, heureux — triste, terriblement

Грамматика: отрицательные предложения

Практика: Мультфильмы. Чтение текстов по теме. Составление диалогов. Стихотворение «Au Zoo», игра «Нарисуй своё настроение», «Пантомима», «Снежный ком»

9. Времена года.

Теория: Введение и активизация лексических единиц:

L'hiver, le printemps, l'été, l'automne, froide, chaude, Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Aout, Septembre, Octobre, Novembre, Decembre.

Практика: Мультфильмы. Стихи про времена года. Чтение по теме.

Игры «Истории-загадки», «Парные картинки», «Переходим реку».

Диалоги по теме. Монолог: «Любимое время года»

10. Еда.

Теория: Введение и активизация лексики:

le petit déjeuner, le déjeuner, le diner, l'eau, le jus, le thé, le lait, , l'œuf, le pain, le gâteau, la pièce, les crêpes, la tartine, le beurre, l'huile (huile d'olive), le fromage, la confiture, le chocolat, la glace, les biscuits, la viande, le poisson, le poulet, la soupe, la porridge, de riz, les macaronis, le sel, le sucre, la sauce, le fruit (pomme, poire,

banane, pêche, cerise), les légumes (pommes de terre, les carottes, les oignons, le chou, la table, le chaise, le réfrigérateur, préféré, délicieux (délicieuse), manger, boire, vouloir, mettre la table, ajouter.

Грамматика: повторение пройденного материала.

Практика: Мультфильмы. Игры «Чаепитие», «В кафе»

Песенка «Savez-vous plantez les choux?» Кроссворды. Диалоги.

11. Развивающие мероприятия.

Практика: Викторина «Самый-самый...», мероприятие «И еще раз – с Новым Годом», мероприятие «Весенние игры»

12. Итоговое занятие.

Практика: Итоговое тестирование. Викторина «Своя игра».

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий.

1.Методическое обеспечение программы

1.1 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение: просторный светлый кабинет, оснащенный партами, стульями и доской.

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

- компьютер (телевизор); диски с песенками и мультипликационными фильмами на английском языке;
- тематические картинки, таблицы, карточки, плакаты.

Информационное обеспечение:

- разработки игр (грамматических, лексических, коммуникативных);
- тестовый материал;

Кадровое обеспечение: Занятия может вести педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику организации дополнительного образования, имеющий средне-специальное или высшее педагогическое образование и практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

1.2. Формы и методы организации учебного процесса

Методы обучения:

- Словесный метод – метод обучения, при котором источником знания

- становится устное и печатное слово (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой).
- Наглядный метод - метод обучения, при котором источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия (показ иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске, демонстрация видеоматериала, презентаций).
 - Практический метод – метод, при котором учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия (устные и письменные упражнения).
 - Объяснительно-иллюстративный метод – это метод обучения, при котором педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. Объяснительно-иллюстративный метод — один из наиболее экономных способов передачи информации.
 - Репродуктивный метод – это метод обучения, суть которого состоит в повторении (многократном) способа деятельности по заданию педагога (отработка использования грамматических и лексических структур, выполнение упражнений).
 - Проблемный метод - это активный метод, при котором педагогом ставится какая-либо проблема или задача, требующая решения. Данный метод предполагает использование объективной противоречия изучаемого и организацию поиска новых знаний, способов и приёмов решения задач.
 - Частично - поисковый метод – это метод, при котором педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а учащиеся осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
 - Игровой метод – это метод обучения, при котором освоение нового материала, его закрепления и отработка происходит во время игр.
 - Дискуссионный метод – это метод обучения, при котором организуется обсуждение какой-либо проблемы, выдвигаются аргументы и контраргументы, выстраивается логика доказательств оппонентов.
 - Проектный метод – это совокупность учебно-познавательных приемов и действий учащихся, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных познавательных действий и предполагающих презентацию этих результатов в виде конкретного продукта деятельности.

Методы воспитания:

- Убеждение - это такой метод воспитания, который выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности социальных и духовных

отношении, норм и правил поведения.

- Поощрение – это метод воспитания, стимулирующий деятельность учащегося. Поощрение вызывает положительные эмоции, способствовавшее возникновению чувства уверенности ребенка в своих силах. Поощрение осуществляется в виде благодарности, похвалы, награды, подарка.
- Упражнение - это метод воспитания, который предполагает такую организацию повседневной жизни и учебной деятельности, которая позволяет учащимся накапливать привычки и опыт правильного поведения, связывать слово с делом, убеждение с поведением.
- Метод дилемм - это метод воспитания, который заключается в совместном обсуждении учащимися моральных дилемм. К каждой дилемме разрабатываются вопросы, в соответствии с которыми строится обсуждение. По каждому вопросу дети приводят убедительные доводы «за» и «против».

Технологии, используемые на занятиях:

- Технология индивидуализации обучения – это организация учебного процесса, при которой выбор способов, приемов темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями учащихся.
- Технология группового обучения – это такая технология обучения, при которой ведущей формой учебно-познавательной деятельности является работа в группах.
- Технология коллективного взаимообучения – это такая организация обучения, при которой обучение осуществляется путем общения в парах или группах, когда каждый учит каждого.
- Технология дифференцированного обучения – это форма организации учебного процесса, при которой педагог работает с группой учащихся, составленной с учетом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств.
- Технология разноуровневого обучения – это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала.
- Технология развивающего обучения – это форма организации учебного процесса, при которой происходит взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.
- Технология проблемного обучения - это такая организация процесса

обучения, основа которой заключается в образовании в учебном процессе проблемных ситуаций, определении учащимися проблем и их решении самостоятельно или с помощью педагога.

- Технология проектно-исследовательской деятельности – это форма работы, при которой учащиеся самостоятельно или под руководством учителя занимается поиском решения какой-то проблемы, для этого требуется не только знание языка, но и владение большим объёмом предметных знаний, владение творческими, коммуникативными и интеллектуальными умениями.
- Технология игровой деятельности – это такая форма организации обучения, при которой освоение нового материала, его закрепление и отработка происходит во время игры.
- Коммуникативная технология обучения - это такая форма организации обучения, при которой обучение происходит на основе общения.
- Технология коллективной творческой деятельности – это такая организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все члены коллектива участвуют в планировании и анализе; деятельность носит характер коллективного творчества и направлена на пользу и радость людям.
- Технология развития критического мышления – это такая форма организации учебного процесса, которая основана на творческом сотрудничестве педагога и учащихся, на развитие аналитического подхода к любому материалу. Она рассчитана не на запоминание информации, а на постановку проблемы и поиск путей ее решения.
- Здоровьесберегающая технология – это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребенка и педагога. Применяется на занятиях в виде смены видов деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо); чередование видов активности (интеллектуальный, эмоциональный, двигательный); включение «разрядок» (игр, в том числе сюжетно-ролевых и деловых, разучивания стихов, инсценирование, пение).

Формы организации учебного процесса:

- беседа,
- диспут,
- защита проектов,
- игра,
- концерт,

- «мозговой штурм»,
- открытое занятие,
- праздник,
- практическое занятие,
- презентация,
- спектакль.

1.3. Учебно-методические материалы.

Печатные учебные издания:

1. Може Г. Курс французского языка в 4 книгах. Книга 1, М.: Художественная литература и издательство МП «Брат», 1994 г.
2. Попова И.Н., Ж.А. Казакова Французский язык, М.: Высшая школа, 1998 г.
3. Франко-русский и русско-французский словарь
4. Франко-русский разговорник

Электронные учебные издания:

1. Береговская Э.М. Французский язык. Второй иностранный язык в 2 ч. – Москва: Просвещение, 2014 г.
2. Береговская Э.М. Французский язык. Книга для чтения. - Москва: Просвещение, 2014 г.
3. Береговская Э.М. Французский язык. Рабочая Тетрадь. - Москва: Просвещение, 2014 г.
4. Грэхэм Гейл. Французский язык. Полный курс. Учу самостоятельно. – Москва: Эксмо, 2015 г.
5. Exercices de grammaire en contexte, niveau debutant. – Paris: Hachette Livre, 2000.
6. Vocabulaire pour adolescents 250 exercices, niveau debutant. Philippe Santinan. – CLE International, 2015.

Дидактические материалы:

- карточки для работы над алфавитом и звуками;
- плакаты;
- видеозаписи на английском языке;
- англоязычные песни;
- методические разработки
- Методическая разработка урока «Франция, которую я люблю» (автор – Бурцева И.Н. ОБПОУ «КГТТС», 2017 г.)
- Методическая разработка «Методы проблемного обучения на уроках французского языка» (автор – Шестакова О.А., гимназия №1512 г. Москвы, 2012 г.)

- Методическая разработка урока «Праздник французского алфавита» (автор – Чурина И.А. МОУ Вербилковская СОШ, 2015г.)
- разноуровневые задания и упражнения.

Раздаточный материал: карточки, упражнения и тестовые задания.

Алгоритм учебного занятия:

1. подготовка кабинета к проведению занятия (проветривание кабинета, подготовка необходимого инвентаря);
2. организационный момент (приветствие детей, настраивание учащихся на совместную работу, объявление темы занятия);
3. фонетическая зарядка;
4. теоретическая часть;
5. физкультминутка;
6. практическая часть - закрепление изученного материала (выполнение упражнений и заданий по теме, игры);
7. окончание занятий (рефлексия, подведение итогов занятия).

2.2.Формы отслеживания фиксации образовательных результатов

В процессе освоения учебной программы применяются следующие формы отслеживания образовательных результатов:

1. тестирование;
2. собеседование;
3. опрос (устный и письменный);
4. упражнения;
5. самостоятельная работа;
6. контрольные задания;
7. творческая работа;

2 Список литературы

3.1 Список литературы для педагога:

Основная

1. Береговская Э.М. Французский язык. Второй иностранный язык в 2 ч. – Москва: Просвещение, 2014 г.
2. Береговская Э.М. Французский язык. Книга для чтения. - Москва: Просвещение, 2014 г.

3. Береговская Э.М. Французский язык. Рабочая Тетрадь. - Москва: Просвещение, 2014 г.
4. Грэхэм Гейл. Французский язык. Полный курс. Учу самостоятельно. – Москва: Эксмо, 2015 г.
5. Exercices de grammaire en contexte, niveau debutant. – Paris: Hachette Livre, 2000.
6. Vocabulaire pour adolescents 250 exercices, niveau debutant. Philippe Santinan. – CLE International, 2015.

Дополнительная

1. Береговская Э.М. Французский язык. Книга для учителя. - Москва: Просвещение, 2014 г.
2. Настольная книга учителя иностранного языка. – Минск, «Высшая школа», 2000.;

Интернет ресурсы

1. www.francelex.ru
2. www.lefrafa.ru
3. www.frenglish.ru
4. www.allforchildren.ru
5. www.youtube.com

3.2 Список литературы для учащихся

1. Баев И.Г., Сурыгина Е.А. Моя первая тетрадь по французскому. – СПб.: КОРОНА принт, 2000. – 64 с.: ил.;
2. Береговская Э.М. Французский язык. Рабочая Тетрадь. - Москва: Просвещение, 2014 г.
3. Матвеев С.А. Французский язык для школьников. – Москва: АСТ, 2014г.

3.3. Список литературы для родителей

1. Попова Л.П. Французский язык. Буквы и звуки. – Москва: АСТ, Астрель, Владимир, 2011 г.
2. Штайнер Н., Хейз С. Иностраный как родной. – Москва: МИФ, 2015 г.